

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Районный Центр дополнительного образования»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 4
От 31.05.2022



Утверждена:
Директор МБУДО «РЦДО»

Бойцова Е.В.
Приказ №310501
31.05.2022 г.

Летняя краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа
Художественной направленности
«Откроем в сказку двери (мягкая игрушка)»

Возраст детей: 7-12 лет
Срок реализации программы 1 месяц (8 часов)
Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Голубева Алена Александровна

г. Кировск

2022

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ	3
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ	4
НОВИЗНА ПРОГРАММЫ	4
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ	4
ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ	4
ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....	4
<i>Обучающие:</i>	4
<i>Развивающие:</i>	5
<i>Воспитательные:</i>	5
АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ	5
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	5
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	6
УРОВНИ ПРОГРАММЫ	6
СРОК ОСВОЕНИЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	6
РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ	6
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	6
<i>Предметные результаты:</i>	6
<i>Личностные результаты:</i>	7
<i>Метапредметные результаты:</i>	7
ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ	7
УЧЕБНЫЙ ПЛАН	8
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	8
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	9
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ</i>	9
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КУГ</i>	10

Летняя краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа «Откроем в сказку двери (мягкая игрушка)» разработана с учетом следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01.04.2015 г. № 19-1969/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Методические рекомендации для региональных, муниципальных органов управления дополнительным образованием и организаций дополнительного образования по обеспечению доступности услуг организациями дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями и возможностями (в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, одаренными, находящимися в трудной жизненной ситуации);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому планированию и национальным проектам (протокол от 18 марта 2019 года № 3);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28).

Летний отдых – это хорошая возможность для творческого развития детей, обогащения духовного мира и интеллекта ребёнка, радость общения, творческие открытия, оригинальные идеи. Чтобы неорганизованным детям во время летнего отдыха было интересно, чтоб они провели время с пользой, была разработана программа «Открываем в сказку двери...».

При написании программы «Открываем в сказку двери...» было учтено, что, в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций 2022 год в России объявлен президентом В.В. Путиным годом народного искусства и нематериального культурного наследия, поэтому особая роль была уделена культуре и искусству России.

Программа помогает вспомнить Русские народные сказки. Именно сказка сопровождает ребёнка всё его детство, вводит в разные сферы его жизнедеятельности, учит, воспитывает, помогает физически и духовно. Сказка – благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине, она воспитывает любовь к родной земле уже потому, что это – творение народа. Культ сказки, её чудес и волшебства создаёт настроение радости и креатива. Все это, в целом, помогает реализовать поставленные цель и задачи.

Направленность программы

Художественная направленность

Актуальность программы

В настоящее время возрастает интерес молодёжи к национальному искусству. Познание народных традиций вырабатывает уважение к русской культуре, вооружает способностью понимать язык народного искусства. Красота и занимательность мягкой игрушки, как одного из видов декоративно-прикладного творчества требует от учащихся умственных и физических сил, вкладывания в образ игрушки всю свою фантазию, выдумку и изобретательность.

Актуальность программы обусловлена тем, что в современном мире познание народных традиций вырабатывает уважение к русской культуре, вооружает способностью понимать язык народного искусства.

Программа приобщает к традициям своего народа через культ сказки. Она направлена на развитие творческих способностей ребенка.

В процессе реализации программы, учащиеся вспоминают русское народное творчество (сказки) и выполняют игрушки по их мотивам.

Программа ориентирована на отдых детей, который поможет улучшить творческие навыки, вызовет интерес к развитию новых способностей и талантов, ведь проблема раннего выявления и обучения талантливых детей – приоритетная в современном образовании.

Новизна программы

Новизна дополнительной общеобразовательной программы заключается в использовании новых оригинальных технологий изготовления мягких игрушек. Для обучения используется метод проектирования. Обучающиеся научатся разрабатывать коллективный творческий проект.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы и методы обучения (групповое и индивидуальное обучение, занятия, беседы, и т.д.); методы контроля и управления деятельностью детей (наблюдение, анализ, самостоятельная работа и др.); средства обучения (необходимое оборудование, инструменты и материалы доступные для детей) действенны в развитии творческих способностей детей посещающих объединение.

Программа способствует развитию индивидуальных творческих способностей, эстетического вкуса, позволяет научиться видеть прекрасное в окружающем, ценить наследие народного творчества.

Цель программы

Организация летнего отдыха детей и формирование познавательного интереса к народному искусству и культурному наследию России у учащихся в процессе изготовления мягких игрушек в виде сказочных героев.

Задачи программы

Обучающие:

- вспомнить русские народные сказки и вовлечь учащихся в активную творческую деятельность;
- привить интерес к мягкой игрушке и пробудить желание совершенствовать свои умения и навыки;
- познакомить с основами шитья и кроя, конструирования и моделирования при изготовлении мягкой игрушки;

- изучить возможности корректировки выкройки, технологических процессов шитья игрушки;
- научить применять полученные умения, навыки на практике, используя знания технологии изготовления мягкой игрушки, выкройки и лекала, материалы из журналов и специальной литературой.

Развивающие:

- сформировать устойчивый познавательный интерес к избранному виду деятельности;
- расширить кругозор, раскрыть индивидуальные способности;
- совершенствовать художественный вкус обучающегося, его творческие способности, навыки и умения, используемые при изготовлении и декоративном оформлении мягких игрушек;
- сформировать художественно-образное мышление, как основу развития эстетических вкусов и потребностей;
- развивать потребность к самостоятельной творческой активности.

Воспитательные:

- воспитать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности
- способствовать развитию культуры общения в коллективе, в том числе умения слушать и слышать других, проявлять уважение и оказывать помощь другим.
- способствовать формированию таких личностных качеств как трудолюбие, целеустремленность, стремление к постоянному самообразованию.
- способствовать формированию основ нравственности, самосознания, самоконтроля, самооценки поступков.

Адресат программы

Возраст учащихся: программа предназначена для детей 7-12 лет, отбора детей для обучения по программе не предусмотрено.

Адресат программы:

- дети, не посещающие летние оздоровительные лагеря;
- дети из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- дети, находящиеся под опекой граждан;
- дети с ограниченными возможностями здоровья;

Организационно-педагогические условия реализации программы

Форма обучения: очная

Форма организации образовательной деятельности учащихся на занятии

– фронтальная, индивидуальная

Форма обучения: очная.

Формы занятий.

Формы занятий аудиторные: учебное занятие, мастер-класс

В ходе реализации программы используются различные **методы обучения.**

- репродуктивный;
- информационно-демонстративный.

Наполняемость группы: -12 человек.

Материально-техническое обеспечение программы

Средства обучения

Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)

№ П/П	Наименование оборудования	Количество
1	столы	8 шт.
2	стулья	12 шт.
3	флис, фетр	По 12 шт.
4	иголки в игольнице,	12 шт.
5	ножницы, нитки по цвету,	12 шт.
6	карандаши цветные и простые,	12 шт.
7	портняжные мелки, калька, булавки, проволока для каркаса, палочки для набивки, синтепон, вата, синтепух, клей «Момент», бусинки, пуговицы, цветная клеенка, бисер, готовая фурнитура.	по 12 шт.

Уровни программы

Стартовый уровень:

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Срок освоения общеразвивающей программы

Определяется содержанием программы и составляет 1 месяц, 8 часов.

Режим занятий

Продолжительность одного занятия: 45 минут
Перерыв между занятиями: 10 минут
Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)
Количество учебных часов в неделю: 2
Всего: 8 часов

Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате освоения программы учащиеся *будут знать:*

- историю возникновения мягкой игрушки;
- правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами;
- виды ручных швов;

- гармоничные цветовые сочетания;
- свойства тканей;
- основные понятия и термины, применяемые в технике изготовления мягкой игрушки;
- правила организации рабочего места;
- правила раскроя игрушки, технику и последовательность выполнения различных изделий;
- виды оформления и украшения игрушки.

Будут уметь:

- соблюдать правила безопасности при работе с различными материалами и инструментами;
- правильно организовать свое рабочее место;
- подбирать ткань и нитки;
- правильно применять различные материалы и инструменты;
- работать с пособиями, чертежами, выкройками, лекалами, инструкционными картами;
- владеть разными приемами техники изготовления игрушки (Выполнять различные ручные

швы)

Личностные результаты:

В результате освоения программы учащиеся *будут способны:*

- уважительно относиться к членам коллектива, к окружающим людям.
- сотрудничать со сверстниками.

Метапредметные результаты:

В результате освоения программы учащиеся *будут способны:*

- ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области (в пределах программы) и использовать их при выполнении творческих заданий
- высказывать свое мнение и давать оценку по поводу различной информации, действий, поступков при консультационной поддержке педагога, извлекать

Формы аттестации

Формой подведения итогов программы является отчетная выставка выполненных работ

Контроль и оценка результативности программы

Критерии оценки:

- позитивный эмоциональный настрой и мотивация к занятию данной темы;
- владение компетенциями в области истории, краеведения, декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- самостоятельность, творческий подход и чувство сопричастности, инициативность.

Оценка образовательных результатов.

Оценка образовательных результатов проходит по 5-ти бальной системе:

- 0 - 2 – учащийся не владеет знаниями, умениями, не заинтересован, не выполнил задания;
- 3- 4 – учащийся владеет знаниями и умениями, выполняет задание с помощью педагога;
- 5- самостоятельно выполняет задание, проявляет инициативу, творческие способности, заинтересованность предметом.

Учебный план

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Выбор игрушки для шитья. Выбор ткани. Раскрой. Пошив игрушки	2	0,5	1,5
3	Пошив игрушки. Оформление игрушки	2	0	2
4	Итоговое занятие. Оформление выставки	2	0	2
	Всего:	8	1,5	6,5

Содержание программы

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория (1 час):

Знакомство с детьми. Правила поведения в центре. Знакомство учащихся с мягкой игрушкой, как видом декоративно-прикладного искусства. Рассказ об истории возникновения игрушки. Знакомство с программой. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Практика (1 час)

Техника выполнения шва «петельный», «через край». Выполнение игольницы – клубничка.

2. Выбор игрушки (2 часа).

Теория (0,5 часа):

Виды тканей: сыпучие и несыпучие. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Основные инструменты, их назначение.

Практика (1,5 часа):

Выбор игрушки для шитья. Выбор ткани. Раскрой. Пошив игрушки Наблюдение, взаимопроверка.

3. Пошив игрушки. Оформление игрушки (2 часа).

Практика (2 часа):

Изготовление выбранной игрушки
Самостоятельная работа.

4. Итоговое занятие (2 часа).

Практика (2 часа):

Изготовление выбранной игрушки. Оформление игрушки. Оформление выставки.

Список литературы

Список литературы для педагога

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. 117 лучших мягких игрушек – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2008. – 240с., ил.
2. Городкова Т.В. Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. – Ярославль: Академия развития, 1988. – 240с.: ил. (Популярное пособие для родителей и педагогов).
3. Грей И. Мягкие игрушки, куклы и марионетки / Пер. с англ. А.С.Трошина. – М.: Просвещение, 1979. - 64с.: ил.
4. Деревянко Н. Мягкая игрушка: Игрушки в подарок. – СПб. : Эксмо, 2002. – 160 с. (Умелые руки).
5. Ефремова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. – М.: Просвещение. – 1978. – 175с.: ил. (Пособие для учителей).
6. Зайцева И.Г. Плюшевый зоопарк. – М.: Издательский Дом МСП, 2007. – 96с.: ил.
7. Кочетова С. Мягкая игрушка: Игрушки для всех. – М.: Эксмо, 2004. – 240с.: ил. (Умелые руки)
8. Крупенская Н.Б. Поделки из помпончиков. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 32с.: цв. ил. = вклейка 16с. (Чудесные фантазии)
9. Митителло К.Б. Мягкая игрушка по правилам и без / К.Б.Митителло. – М.: Эксмо, 2007. – 64с - (Азбука рукоделия)
10. Неботова З., Кононович Т. Мягкая игрушка: Игрушки-сувениры – М.: ЭКСМО-Пресс, - 2002. – 160с.: ил. (Умелые руки)
11. Петухова В.И. , Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка . – М.: издатель И.В.Балабанов, 1999. - 120с.: ил.

Список литературы для детей

1. Белова Н.Р., Кононович Т.П., Кочетова С.В., Неботова З.Л. Мягкая игрушка. – СПб.: Валери СПД, 2001. – 336с.: ил. (Энциклопедия рукоделия).
2. Денисова Н.А. Пушистики и мохнатики: шьем сами. – М.: айрис-пресс, 2006. – 160с.: ил. + цв. вклейка 8с. (Внимание: дети!)
3. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка. – М.: Издательский Дом МСП, 2001. – 96 с.: ил.
4. Калинич М., Савиных В. Мягкая игрушка / М. Калинич., В Савиных. – Мн.: Полымя, 2000. – 136с.: ил. (Рукоделие для детей)

Приложение 1. Методическое обеспечение программы

№ п/п	Тема	Форма занятия	Методы проведения занятия	Дидактические материалы, ТСО	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	Беседа, мастер-класс	Репродуктивный Информационно-демонстративный	Художественная литература Образцы выполненных работ	Беседа, взаимопроверка

2	Выбор игрушки для шитья.	Беседа, Творческое занятие	Репродуктивный Информационно-демонстративный	Художественная литература Образцы выполненных работ Выкройки	Беседа, взаимопроверка
3	Пошив игрушки. Оформление игрушки	Беседа, творческое занятие	Репродуктивный Информационно-демонстративный	Художественная литература Образцы выполненных работ Выкройки	Беседа, взаимопроверка
4	Итоговое занятие	Беседа, творческое занятие, выставка	Репродуктивный Информационно-демонстративный	Художественная литература Образцы выполненных работ Выкройки	Беседа, взаимопроверка Выставка

Приложение 2. КУГ

Период продолжительности занятий

Комплектование группы первого года обучения – с 20.05. – 1.06.2022 г.

Начало занятий-7 июня 2022 года

Окончание занятий- 28 июня 2022 года

Продолжительность учебных недель – 3,5 недели

Праздничные дни:

12 июня - День России;

13 июня праздничный перенос;

Итоговая аттестация: после окончания программы

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 2

Всего за период обучения: 8 ч.

Календарный учебный график

№п/п	число	Тема занятия	часы
1.	07.06	Вводное занятие	2

2.	14.06	Выбор игрушки для шитья.	2
3.	21.06	Пошив игрушки. Оформление игрушки	2
4.	28.06	Итоговое занятие	2
		Итого: 8 ч.	